

filcolana

OBSSESSED WITH QUALITY YARN SINCE 1952



Moonlight

Design: Helle Kampp Mathorne // Kampp Design

L'inspiration pour Moonlight provient du studio de Løfberg et Noack, où les couleurs bleu et or sont un élément récurrent dans la céramique, les dessins et peintures. Ces couleurs sont observées dans des illustrations au stylo-bille et dans certains motifs de lune, où s'insèrent de petites feuilles d'or, en plus de billes et autres textures présentes dans leur céramique en relief et leurs bijoux.





Tailles & mesures

P (M) L (XL) 2XL (3XL)

Tour de poitrine

90 (98) 106 (116) 126 (136) cm

Circonférence du haut (A)

100 (108) 115 (126) 138 (145) cm

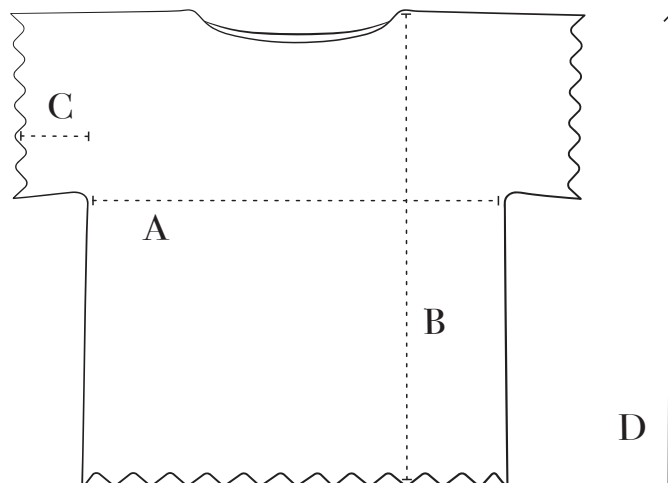
Longueur totale (C)

52 (53) 54,5 (55,5) 57 (58,5) cm

Longueur des manches (E)

5 cm

Direction du crochetage (D)



Matériels

LAINA DE FILCOLANA

Merci couleur 604 (Kattegat)

250 (300) 300 (350) 400 (400) g

Paia couleur 703 (Gold Shimmer)

25 g (toutes les tailles)

TAILLE DE CROCHET RECOMMANDÉE

3,5 mm

MERCERIES

2 marqueurs de mailles

Échantillon

26 mailles pour 13 rangs, crochétées avec le motif du diagramme 1, avec 1 brin de Merci et un crochet de 3,5 mm = 10 x 10 cm.

L'échantillon est mesuré après le blocage.

La taille suggérée n'est qu'un guide. Si vous avez plus de mailles que désiré dans votre 10 cm, changez pour un crochet plus large. Si vous avez moins de mailles dans votre 10 cm, changez pour un crochet plus petit.



Techniques

Note de construction

ABRÉVIATIONS

Ce patron utilise les termes américains (US)

ml: maille(s) levée(s)

m de bordure: maille de bordure **mc:** maille(s) coulée(s)

m: maille(s)

ms: maille(s) serrée(s) **bs:** bride simple

db: double bride

Point soufflé

Un point soufflé est un groupe de 6 demi-bridges, travaillées dans la même m et jointes sur le dessus.

Faites 1 jeté, insérez le crochet dans la m, faites 1 jeté et faites passer la m au travers, répétez de * à * 5 autres fois dans la même m. Il y a maintenant 13 boucles sur le crochet. Faites 1 autre jeté et faites passer la laine à travers toutes les boucles du crochet. Faites 1 ml pour fermer le point soufflé.

Picot

Faites 3 m levées, faites 1 maille coulée dans la première m levée.

TECHNIQUES SPÉCIALES

Mailles de fondation

Faites attention de ne pas faire les mailles de fondation trop serrées, sinon le premier rang sera très difficile à travailler.

Prenez soin de crocheter avec tout le crochet, pas seulement la pointe de celui-ci, pour que les mailles se forment sur la partie la plus large du crochet, où il mesure 3,5 mm.

Maille de bordure

Maille de bordure utilisée au début des rangs travaillés à plat = 3 ml. Maille de bordure utilisée au début des rangs en bordure = 2 ml.

Vous trouverez des instructions écrites ainsi qu'un diagramme vous indiquant la répétition de motifs. Le haut est travaillé de bas en haut, à plat. L'avant et l'arrière sont travaillés séparément, et joints aux épaules et aux côtés par des mailles serrées, sur l'envers. La bordure en dentelle et l'encolure sont travaillées en rond.

Diagramme

Les diagrammes se trouvent à la fin du patron.

Diagramme A

Le diagramme se travaille à plat. Il se lit de bas en haut. Lorsque vous travaillez sur l'END il se lit de droite à gauche et lorsque vous travaillez sur l'ENV il se lit de gauche à droite.

Répétez les rangs 2-6 du diagramme.

Diagramme B

Le diagramme se travaille en rond. Il se lit de bas en haut. Chaque rang en rond se lit de droite à gauche.

Le rang avec les points soufflés est travaillé avec 1 brin de Paia.

Patron

DOS

Le dos est travaillé à plat comme décrit ci-bas et dans le diagramme 1.

Faites 133 (141) 149 (165) 181 (189) ml avec 1 brin de Merci et un crochet de 3,5 mm.

NOTE! Ne faites pas les mailles levées trop serrées.

Rang 1: Commencez à la 4^e ml à partir du crochet (les ml sautées comptent pour la 1^{re} m), * 1 bs, sautez 1 ml, 1 ml *, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières ml, 2 bs. Tournez.

Rang 2: 1 m de bordure, 1 bs, * sautez (1 ml + 1 bs + 1 ml), travaillez dans la prochaine m: 3 bs + 2 ml + 3 bs (= coquillage), sautez (1 ml + 1 bs + 1 ml), 1 bs dans la prochaine bs *, répétez de * à * jusqu'à la dernière m, 1 bs. Tournez.

Rang 3: 1 m de bordure, 1 bs, 3 ml, 1 ms dans l'espace de la ml du coquillage, 3 ml, * 1 bs dans la bs entre les coquillages, 3 ml, 1 ms dans l'espace de la ml du coquillage, 3 ml *, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 bs. Tournez.

Rang 4: 1 m de bordure, 1 bs, * 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 bs dans la ms, 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 bs dans la prochaine bs, *, répétez de * à * jusqu'à la dernière m, 1 bs. Tournez.

Rang 5: 1 m de bordure, 1 bs, * 1 bs dans l'espace de la ml, 1 bs dans la prochaine bs *, répétez de * à * jusqu'à la dernière m, 1 bs. Tournez.

Rang 6: 1 m de bordure, 1 bs, * 1 ml, sautez 1 bs, 1 bs dans la prochaine bs *, répétez de * à * jusqu'à la dernière m, 1 bs. Tournez.

Répétez les rangs 2-6 jusqu'à ce que la pièce mesure environ 25 cm – finissez avec le rang 3. **NOTE!** Si vous désirez que le pull soit plus court ou plus long, vous pouvez enlever ou ajouter des répétitions de motif, tout en finissant au rang 3.

Emmanchure

Travaillez les augmentations pour les emmanchures de chaque côtés sur 3 rangs (lorsque toutes les augmentations sont complétées, les nouvelles m deviennent partie prenante du motif) comme suit:

Rang 1 avec augmentations: Faites 6 ml, 1 bs dans la 4^e ml à partir du crochet, 1 ml, sautez 1 ml, 1 bs dans la prochaine ml, 1 ml, sautez la m de bordure, 1 bs dans la prochaine bs, continuez selon le motif jusqu'à la m de bordure.

Joignez un nouveau morceau de laine (environ 30 cm), joignez-le à la 3^e ml à partir de la m de bordure, et faites 5 ml.

Coupez la laine, faites passer la laine au travers la dernière l et serrez bien (= 4 ml).

Continuez le rang à l'endroit où vous avez arrêté précédemment, avant la m de bordure, et faites 1 ml, sautez la m de bordure, 1 bs, 1 ml, sautez 1 ml, 1 bs dans chacune des 2 prochaines ml. Tournez.

Rang 2 avec augmentations: 3 ml, 2 bs dans la m de bordure, continuez selon le motif jusqu'à la m de bordure et faites 3 bs dans la m de bordure. Tournez.





Rang 3 avec augmentations: 3 ml et 1 bs dans la même m, 1 ml, 1 bs dans la prochaine m, continuez selon le motif jusqu'à la m de bordure du côté gauche et faites 2 bs dans la m de bordure. Tournez.

Il y a maintenant 147 (155) 163 (179) 195 (203) m.

Au prochain rang, vous continuerez le motif sur les nouvelles m. Chaque rang commence avec 1 m de bordure et 1 bs, et finit avec 2 bs.

Continuez selon le motif, sans augmentation, jusqu'à ce que la pièce mesure environ 46 (46) 48.5 (50) 50 (52.5) cm au milieu. Finissez avec le rang 5 (6) 3 (4) 6 (3) du motif.

Placez un marqueur de chaque côté des 67 (67) 71 (71) 75 (75) m du centre.

Cou

Côté droit du cou et de l'épaule

Faites 1 m de bordure, 1 (2) 2 bs, 1 ml, sautez la prochaine m, * 1 bs, 1 ml, sautez la prochaine m *, répétez de * à * jusqu'à la dernière m avant le marqueur, 1 ms dans la dernière m. Fermez les mailles.

Côté gauche du cou et de l'épaule

Joignez la laine de l'autre côté du prochain marqueur. 1 ms, 1 ml, sautez la prochaine m, * 1 bs, 1 ml, sautez la prochaine m *, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m,

2 bs. Fermez les mailles.

Joignez la laine de l'autre côté du marqueur 1 ms, 1 bs dans chaque m jusqu'à la fin du rang. Fermez les mailles.

AVANT

Travaillez l'avant de la blouse de la même manière que le dos, jusqu'à ce que la pièce mesure environ 44.5 (45.5) 47 (48.5) 49 (49.5) cm, mesurée au centre. Finissez avec le rang 3 (3) 6 (3) 3 (6) du motif.

Placez un marqueur de maille de chaque côté des 55 (55) 59 (59) 63 (63) m du centre.

Cou

Tailles P, M, XL et 2XL seulement Côté droit du cou et de l'épaule

Rang 4: 2 bs, * 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 bs dans la ms, 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 bs dans la bs *, répétez de * à * jusqu'à la ml après la dernière bs, avant le premier marqueur, 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 ms dans la ms. Tournez.

Rang 5: Travaillez des mc dans les 4 prochaines m – la dernière mc devrait être placée dans la 2^e bs à partir de la m de bordure, faites 1 ml and 1 ms dans la même m, * 1 bc dans l'espace de la ml, 1 bs *, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang. Tournez.

Rang 6: 1 m de bordure, 1 bs, * 1 ml, sautez 1 bs, 1 bs *, répétez de * à * jusqu'aux 5 dernières m, 1 ml, sautez 1 bs, 1 ms. Fermez les mailles.





Côté gauche du cou et de l'épaule

Rang 4: Joignez la laine de l'autre côté du prochain marqueur. Faites 1 ml et 1 ms dans la même m, * 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 bs dans la bs*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m et finissez le rang avec 1 ml, 2 bs. Tournez.

Rang 5: 1 m de bordure, 1 bs, * 1 bs dans l'espace de la ml, 1 bs*, répétez de * à * jusqu'aux 6 dernières m, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ms. Tournez.

Rang 6: Travaillez des mc dans les 3 prochaines m, 1 ml et 1 ms dans la même m, 1 ml, sautez 1 bs, * 1 bs, 1 ml, sautez 1 bs*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m et finissez le rang avec 2 bs. Fermez les m.

Tailles L et 3XL seulement Côté droit du cou et de l'épaule

Rang 2: 1 m de bordure, * 1 bs, sautez 1 bs, 3 bs + 2 ml + 3 bs dans la prochaine bs, sautez 1 bs, 1 bs dans la prochaine bs*, répétez de * à * jusqu'à la bs avant le prochain marqueur, 1 ms. Tournez.

Rang 3: Mc sur les 4 prochaines m, 1 ml et 1 ms dans la même m, * 3 ml, 1 bs, 3 ml, 1 ms*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières bs, 3 ml, 2 bs. Tournez.

Rang 4: 1 m de bordure, 1 bs, 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, * 1 ml, 1 bs dans la ms, 1 ml, 1 bs dans l'espace de la ml, 1 bs dans la bs*, répétez de * à * jusqu'au dernier espace de ml, 1 ml, 1 ms dans la m du centre de l'espace de la ml. Fermez les mailles.

Côté gauche du cou et de l'épaule

Rang 2: Joignez la laine dans la bs de l'autre côté du prochain marqueur. 1 ml et 1 ms dans la même m, sautez 1 bs, * 3 bs + 2 ml + 3 bs dans la prochaine bs, sautez 1 bs, 1 bs dans la prochaine bs, sautez 1 bs*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 bs. Tournez.

Rang 3: 1 m de bordure, 1 bs, * 1 bs, 3 ml, 1 ms dans l'espace de la ml, 3 ml*, répétez de * à * jusqu'à (en incluant) la ma dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 ms dans l'avant-dernière bs du coquillage. Tournez.

Rang 4: 3 mc, 1 ms dans la ms, 1 ml, * 1 bs dans l'espace de la ml, 1 ml, 1 bs dans la bs, 1 ml*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 bs. Fermez les mailles.

Toutes les tailles

Joignez les épaules et les coutures de côté avec des ms sur l'envers du tricot.

MANCHES

NOTE! Crochetez sur le dessus de la bs/m de bordure de chaque rang sur l'avant et l'arrière. Commencez sur l'endroit, au bas de l'emmanchure.

Rang 1 (END): 1 m de bordure et 1 bs dans la même m, * 1 ml, 1 bs dans le prochain rang* répétez de * à

* jusqu'à ce que vous atteignez de nouveau le bas de l'emmanchure et faites 1 ml, 2 bs dans la même m, 1 ml.

Bordure de dentelles sur les manches
Travaillez la bordure comme décrit ci-bas et comme indiqué dans le diagramme B.

Rang 2: 1 m de bordure, * 1 bs, 1 bs dans l'espace de la ml*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 bs, 1 ml, 1 mc dans la première m du rang.

Coupez la laine.

Joignez Paia.

Rang 3: 1 m de bordure, 2 ml, sautez 2 bs, * 1 point soufflé, 2 ml, sautez 2 bs*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang et finissez avec 1 mc dans la première m du rang.

Fermez les mailles.

Joignez Merci

Rang 4: 1 ml and 1 ms dans la même m, * 2 ms dans l'espace de la ml, 1 ms sur le dessus du point soufflé*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang et finissez en travaillant 1 mc dans la m de bordure.

Rang 5: 1 m de bordure, 2 ml, sautez 2 ms, * 4 bs, 2 ml, 1 bs, 2 ml, sautez 2 bs, 2 ml*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang et finissez en travaillant 1 mc dans la m de bordure.

Rang 6: 4 ml, 1 db dans la même m, sautez 2 ml, 1 ms dans la prochaine bs, *(sautez 2 ml, 2 db dans la prochaine bs, 1 picot), répétez les m dans la parenthèse 2 autres fois, 2 db dans la prochaine bs, sautez 2 ml, 1 ms dans la prochaine ms*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang et finissez en travaillant 1 mc sur le dessus des 4 ml.

Fermez les mailles.

Bordure en dentelle sur l'ourlet

La bordure en dentelle sur l'ourlet est travaillée de la même manière que celle pour les manches. Commencez sur l'END d'un des côtés du pull.

BORDURE DU COU

Joignez Merci sur l'END, au centre du cou.

Rang 1: 1 ms dans chaque m et 4 ms dans chaque espace de ml. Finissez le rang avec 1 mc dans la première m du rang.

Rang 2: 1 mc dans chaque ms. Finissez le rang avec 1 mc dans la première m du rang. Fermez les mailles.



FINITION

Rentrez toutes les extrémités.

Lavez la blouse selon les instructions sur l'étiquette de la laine utilisée et laissez sécher à plat sur une serviette.

Diagramme


- = Maille levée (ml)
- = Maille coulée (mc)
- × = Maille serrée (sc)
- ┆ = Briche simple (bs)
- ┆ = double briche (db)
- = Répétition du motif
-  = Point soufflé
- △ = Picot

DIAGRAMME A

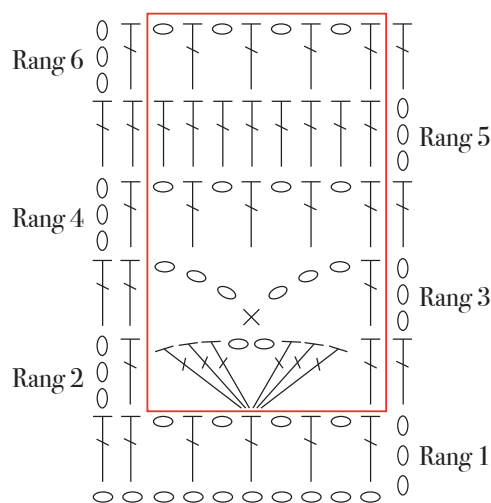


DIAGRAMME B

