

# filcolana

OBSESSED WITH QUALITY YARN SINCE 1952



## Margit

Concept: Ditte Lerche

**Margit Brandt était une importante créatrice danoise, reconnue pour son influence et ses innovations dans l'industrie de la mode. Sa carrière débuta dans les années 1960, où elle commença à créer des vêtements et accessoires qui reflétaient les modes de l'époque. Ses designs étaient caractérisés par les agencements audacieux de motifs et de matériaux, souvent combinés avec une élégance classique et une touche d'avant-gardisme.**

**Tout au long de sa carrière, Margit Brandt contribua de manière significative au développement de la mode scandinave et joua un rôle clé dans l'apport de la mode danoise à un niveau international. Son héritage inspire encore les créateurs et les fashionistas d'aujourd'hui, et sa contribution continue d'être célébrée au sein de l'histoire de la mode danoise.**





# Tailles et mesures

P (M) L (XL)

**Tour de poitrine**

90 (100) 106 (116) cm

**Circonférence (A)**

95 (108) 117 (126) cm

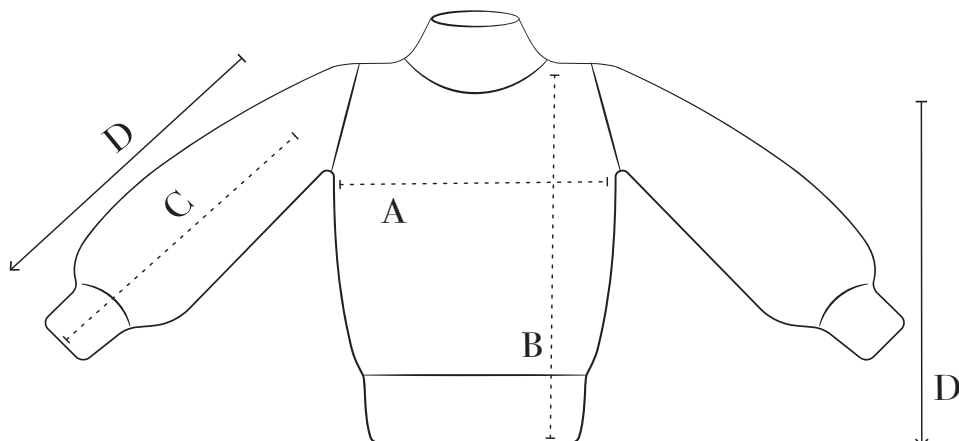
**Longueur (B)**

60 (62) 62 (66) cm

**Longueur des manches (C)**

48 (47) 46 (45) cm

**Direction du tricot(D)**



## Materials

**LAINES DE FILCOLANA**

**Peruvian couleur 954 (Light Grey)**

500 (550) 600 (650) g

et

**Alva couleur 401 (Light Grey)**

150 (175) 175 (200) g

et

**Alva couleur 979 (Pebbles)**

150 (175) 175 (200) g

**Le tricot est travaillé avec 1 brin de Peruvian et 1 brin de chaque couleur d'Alva, tenus ensemble. Un total de 3 brins.**

**AIGUILLES**

Aiguilles circulaires de 6.5 et 7.5 mm, 40 et 80 cm.

Aiguilles doubles pointes de 6.5 et 7.5 mm pour les manches

Vous n'avez pas besoin des aiguilles doubles pointes si vous utilisez la technique du Magic Loop.

## Materials

**MERCERIE**

9 marqueurs de mailles (4 rouges, 4 bleus et 1 noir).

Les couleurs sont utilisées pour différencier les différentes sections du tricot.

2 garde-mailles ou câbles

## Échantillon

13 m X 22 rangs en Jersey, tricotés avec 1 brin de Peruvian et 2 brins d'Alva, tenu ensemble sur des aiguilles de 7.5mm = 10 x 10 cm.

L'échantillon est mesuré après avoir été lavé et bloqué.

Les aiguilles suggérées ne sont qu'un guide, fiez-vous aux dimensions de l'échantillon pour choisir la bonne taille.

Si vous avez trop de mailles dans votre 10 cm, changez pour des aiguilles plus grosses. Si vous avez moins de mailles, changez pour des aiguilles plus petites. Si vous obtenez la bonne largeur, mais pas la hauteur désirée, vous pouvez essayer de changer de type d'aiguilles, par exemple prendre des aiguilles en bois au lieu d'aiguilles en métal ou vice-versa.

# Techniques

## ABRÉVIATIONS

**end:** tricotez à l'endroit

**env:** tricotez à l'envers

**m:** maille(s)

**torse:** tricotez par la boucle arrière

**ens:** ensemble

**END:** endroit du travail

**ENV:** envers du travail

**GM :** glissez le marqueur de l'aiguille gauche à l'aiguille droite

## CT-5 (côtes torsées travaillées sur 5 mailles)

**Endroit du tricot:** 1end-torse, 1env, 1end-torse, 1env, 1end-torse

**Envers du tricot:** 1env-torse, 1end, 1env-torse, 1end, 1env-torse

**AID:** Utilisez l'aiguille de la main gauche pour relever le fil entre la dernière maille travaillée et la prochaine par l'arrière. Tricotez-la à l'endroit, de gauche à droite, par la boucle avant.

**AID-env:** Utilisez l'aiguille de la main gauche pour relever le fil entre la dernière maille travaillée et la prochaine par l'arrière. Tricotez-la à l'envers, de gauche à droite, par la boucle avant.

**AIG:** Utilisez l'aiguille de la main gauche pour relever le fil entre la dernière maille travaillée et la prochaine par l'avant. Tricotez-la à l'endroit, de droite à gauche, par la boucle arrière.

**AIG-env:** Utilisez l'aiguille de la main gauche pour relever le fil entre la dernière maille travaillée et la prochaine par l'avant. Tricotez-la à l'envers, de droite à gauche, par la boucle arrière.

**1env-end:** Faites une augmentation quand la première maille est une m envers et que la prochaine m est à l'endroit

Travaillez la même maille 2 fois comme suit: tricotez la m à l'envers par le brin avant et tricotez la même maille à l'endroit par le brin arrière.

**1end-env:** Faites une augmentation quand la première maille est une m endroit et que la prochaine est une m à l'envers.

Travaillez la même maille 2 fois comme suit: tricotez la m à l'endroit par le brin avant et tricotez la même maille à l'envers par le brin arrière.

## 2end-end-G

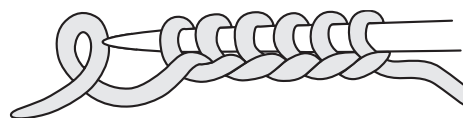
Travaillez les deux prochaines mailles comme suit: insérer l'aiguille droite dans la 1<sup>ère</sup> m et ensuite dans la 2<sup>e</sup> par la boucle arrière. Tricotez ces 2 mailles ensemble. Vous avez maintenant une diminution sur la gauche.

## TECHNIQUES SPÉCIALES

### Montage en milieu de rang

Faites une boucle avec la laine, en plaçant la laine de travail devant les mailles sur l'aiguille. Insérez l'aiguille droite dans la boucle, de l'avant, et serrez la laine pour que la boucle devienne une maille.

Répétez cette étape autant de fois qu'il est nécessaire pour obtenir le nombre de mailles désirées.



## Plan de travail

Le pull est travaillé de haut en bas en point de riz (tricotez les mailles endroit à l'envers et les mailles envers à l'endroit), avec le dessus des épaules en côtes torsées. Les manches sont tricotées comme une extension des épaules, en même temps que le haut du tricot ou yoke.

En commençant avec les épaules, vous ferez des augmentations de chaque côté en côtes torsées. En même temps, des mailles seront montées sur chacun des côtés pour former l'encolure. La pièce sera alors jointe au milieu de l'avant du tricot et les dernières augmentations pour les épaules seront faites. Vous travaillerez ensuite les augmentations pour former les mancherons. Lorsque l'emmanchure atteindra la bonne hauteur, le tricot sera séparé, et les manches et le corps seront complétés séparément.

Le long des panneaux latéraux du corps, des diminutions seront faites pour arrondir le tricot très légèrement. Le corps est ensuite séparé en deux, et une large bordure en côtes torsées sera travaillée pour l'avant et l'arrière du tricot, créant une ouverture de chaque côté du pull.

Les manches sont travaillées de haut en bas, avec des augmentations placées de manière égale entre la partie du haut et du bas, pour former une manche ballon.

Les manches se terminent avec des diminutions et une longue manchette en côtes torsées.

Vous relèverez finalement les mailles le long de l'encolure pour créer un haut col en côtes torsées.



---

# Patron

---

## HAUT DU TRICOT (YOKE)

Montez 39 (41) 41 (41) m sur des aiguilles circulaires de 7.5 mm avec 1 brin de Peruvian et 1 brin de chaque couleur d'Alva tenu ensemble. Travaillez à plat.

**Rang de séparation (ENV):** 1 env (avant du tricot), placez un marqueur rouge, CT-5, placez un marqueur rouge, travaillez [1 env, 1 end] 13 (14) 14 (14) fois, 1 env (dos), placez un marqueur rouge, CT-5, placez un marqueur rouge, 1 env (avant du tricot).

Commencez maintenant les augmentations autour des 5 m de l'épaule, tout en montant de nouvelles m pour former l'encolure, sur les deux bouts des aiguilles, avec le montage en milieu de rang comme suit:

**1<sup>er</sup> rang (END):** Montez 1 nouvelle m et tricotez-la à l'endroit, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, 1 env.

**2<sup>e</sup> rang:** Montez 1 nouvelle m et tricotez-la à l'endroit, 1 env, 1 end, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur, 1 end, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, 1 end, 1 env, 1 end.

**3<sup>e</sup> rang:** Montez 1 nouvelle m et tricotez-la à l'envers, 1 end, 1 env, 1 end, 1 env, A1D, GM CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, 1 env, 1 end, 1 env, 1 end.

**4<sup>e</sup> rang:** Montez 1 nouvelle m et tricotez-la à l'envers, 1 end, 1 env, 1 end, 1 env, 1 end, A1G-env, GM, CT5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur, 1 end, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, 1 end, 1 env, 1 end, 1 env, 1 end, 1 env.

**5<sup>e</sup> rang:** Montez 2 nouvelles m et tricotez-les à l'envers, 1 end, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à la dernière m, 1 env.

**6<sup>e</sup> rang:** Montez 2 nouvelles m et tricotez-les à l'envers, 1 end, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'au

marqueur, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur, 1 end, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à la fin du rang.

**7<sup>e</sup> rang:** Montez 2 nouvelles m et tricotez-les à l'envers, 1 end, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à la dernière m, 1 env.

**8<sup>e</sup> rang:** Montez 2 nouvelles m et tricotez-les à l'envers, 1 end, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'au marqueur, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à la dernière m avant le prochain marqueur, 1 end, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à la fin du rang.

**9<sup>e</sup> rang:** Montez 3 nouvelles m et travaillez les comme suit: 1 end, 1 env, 1 end. Travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à 1 m avant le marqueur, 1 env, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez [1 env, 1 end] jusqu'à la dernière m, 1 env.

**10<sup>e</sup> rang:** Montez 3 nouvelles m et travaillez les comme suit: 1 end, 1 env, 1 end. Travaillez [1 env, 1 end] jusqu'au marqueur, A1G-env, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'au marqueur, A1G, GM, CT-5, GM, A1D-env, travaillez [1 end, 1 env] jusqu'à la dernière m, 1 end.

Sur l'endroit du tricot, montez 7 (9) 9 (9) nouvelles m sur l'aiguille gauche avec le montage en milieu de rang, comme une extension des mailles déjà sur l'aiguille.

Rompre la laine

Joignez maintenant le tricot en rond comme suit: Glissez toutes les m jusqu'au 2<sup>e</sup> marqueur rouge sur l'aiguille droite, sans les tricoter, glissez aussi le marqueur rouge et la prochaine maille sur l'aiguille droite.

Insérez un marqueur noir (marqueur de début de rang) et joindre la laine sur l'endroit du tricot.

**Prochain rang:** travaillez le point de riz jusqu'au prochain marqueur rouge A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez le point de riz jusqu'au prochain marqueur rouge, A1D, GM, CT-5, GM, A1G, travaillez la dernière m en point de riz.



Répétez le dernier rang 0 (2) 3 (3) autres fois.

Les augmentations ont maintenant été travaillées 11 (13) 14 (14) fois au total et il y a 49 (55) 57 (57) m pour l'avant et l'arrière du tricot.

**1<sup>er</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur rouge, placez un marqueur bleu sur l'aiguille droite, A1D, glissez le marqueur rouge, CT-5, glissez le marqueur rouge, A1G, placez un marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**2<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, A1D, glissez le marqueur rouge, CT-5, glissez le marqueur rouge, A1G, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**3<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, A1D, glissez le marqueur rouge, CT-5, glissez le marqueur rouge, A1G, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \* répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**4<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, A1D, glissez le marqueur rouge, CT-5, glissez le marqueur rouge, A1G, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**5<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, CT-5, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \* répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

La largeur totale du yoke est maintenant atteinte et vous avez travaillé 15 (17) 18 (18) augmentations au total.

Il y a maintenant 57 (63) 65 (65) m pour l'avant et l'arrière du tricot, en plus de 5 m pour les épaules de chaque côté, entre les marqueurs rouges.

Travaillez maintenant les augmentations de l'autre côté des marqueurs rouges, pour que celles-ci forment de nouvelles m et les manches, en établissant le point de riz, comme suit:

**6<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, A1D, CT-5, A1G, glissez le



marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**7<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env-end, CT-5, 1 end-env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**8<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 2 env, CT-5, 2 env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**9<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le



le marqueur rouge, 1 env-end, 1 env, CT-5, 1 env, 1 end-env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**10<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env, 1 end, 1 env, CT-5, 1 env, 1 end, 1 env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**11<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env-end, 2 env, CT-5, 2 env, 1 end-env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**12<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 2 env, 1 end, 1 env, CT-5, 1 env, 1 end, 2 env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**13<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez

le marqueur rouge, 1 env-end, 1 end, 2 env, CT-5, 2 env, 1 end, 1 end-env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez les 2 dernières m en point de riz.

**14<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le CT-5, 1 env, CT-5, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le marqueur rouge, 1 env, GM, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**15<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env-end, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le CT-5, 1 env, CT-5, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le marqueur rouge, 1 end-env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**16<sup>e</sup> rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le CT-5, 1 env, CT-5, 1 env,





travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le marqueur rouge, 1 env, GM, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

Répétez les 2 derniers rangs jusqu'à ce qu'il y ait 49 (49) 45 (43) m pour les manches entre les marqueurs rouges. Finir avec un rang sans augmentation.

### Tailles M, L et XL seulement

**Prochain rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, A1D, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env-end, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le CT-5, 1 env, CT-5, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le marqueur rouge, 1 end-env, glissez le marqueur rouge, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu, A1G\*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

**Prochain rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, glissez le marqueur bleu, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, glissez le marqueur rouge, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le CT-5, 1 env, CT-5, 1 env, travaillez le point de riz jusqu'à 1 m avant le marqueur rouge, 1 env, GM, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez dernières m en point de riz.

Travaillez ces 2 rangs– (0) 2 (5) autres fois.

### Toutes les tailles

**Prochain rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, retirez le marqueur rouge, 1 env, glissez toutes les 47 (49) 49 (53) m (jusqu'à 1 m avant le marqueur rouge) sur un garde-maillles, montez 3 m avec le montage en milieu de rang, retirez le marqueur rouge, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env, glissez le marqueur bleu \*, répétez de \* à \*, travaillez la dernière m en point de riz.

Il y a maintenant 124 (140) 152 (164) m pour le corps.

**Prochain rang:** \* travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, faites (1 env, 1 end-torse) jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur bleu, 1 env, GM \*, répétez de \* à \*, travaillez la dernière m en point de riz.

Répétez ce rang jusqu'à ce que la pièce mesure 8 cm à partir de l'emmanchure.

**Prochain rang (rang de diminution):** \* Travaillez le point de riz jusqu'à 2 m avant le marqueur bleu, tricotez les 2 prochaines m ensemble à l'endroit ou à l'envers (dépendamment du motif de point de riz), GM, travaillez (1 env, 1 end-torse) jusqu'à 1 m avant le prochain marqueur bleu, 1 env\* GM, tricotez les 2 prochaines m ensemble à l'endroit ou à l'envers (dépendamment du motif de point de riz), répétez de \* à \* jusqu'au marqueur bleu, retirez le marqueur, gl1, retirez le marqueur de début de rang, replacer la m glissée sur l'aiguille gauche, placez un nouveau marqueur de début de rang sur l'aiguille droite et tricotez les 2 prochaines m ensemble à l'endroit ou à l'envers (dépendamment du motif de point de riz).

Il y a maintenant 4 diminutions et le rang débute immédiatement après le côté gauche du tricot.

Travaillez 8 cm en point de riz et côtes torses comme les mailles l'indiquent.

**Prochain rang (rang de diminution):** tricotez les 2 prochaines m ensemble à l'endroit ou à l'envers (dépendamment du motif de point de riz), \* travaillez le point de riz jusqu'à 2 m avant le marqueur bleu, tricotez les 2 prochaines m ensemble à l'endroit ou à l'envers (dépendamment du motif de point de riz), GM, travaillez (1 env, 1 end-torse) jusqu'à 1 m avant le marqueur bleu, 1 env\* GM, tricotez les 2 prochaines m ensemble à l'endroit ou à l'envers (dépendamment du motif de point de riz), répétez de \* à \* jusqu'à la fin du rang.

Travaillez 8 cm en point de riz et côtes torses comme les mailles l'indiquent.

Travaillez le rang de diminution 1 autre fois.

Travaillez le point de riz et les côtes torses comme les mailles l'indiquent jusqu'à ce que le corps mesure 28 (28) 28 (30) cm, mesuré à partir de la zone où le point de riz et les côtes torses se rencontrent (sous l'aisselle).

Continuez sur vos aiguilles de 7.5 mm.

Séparez maintenant le tricot et travaillez la bordure en côtes à plat comme suit:

### Bordure en côtes arrière

Rompre la laine, retirez le marqueur de début de rang et placez les 6 premières mailles du rang sur l'aiguille gauche sans les tricoter.

Placez la laine sur l'endroit des mailles que vous venez de déplacer, relevez le brin entre la dernière m du rang et la première sur votre aiguille gauche et tricotez-le

par la boucle arrière = 1 nouvelle maille de bordure.

**Prochain rang (END):** \* 1 end-torse, 1 env\* répétez de \* à \* jusqu'au marqueur bleu, retirez le marqueur et tricotez 6 m en côtes torsées, 1 end.

**Prochain rang:** Glissez la première m comme si vous alliez la tricotez à l'envers, la laine de travail à l'avant du tricot \* 1 env-torse, 1 end\*, répétez de \* à \* jusqu'à la fin du rang.

**Prochain rang:** Glissez la première m comme si vous alliez la tricotez à l'envers, la laine de travail à l'avant du tricot, \* 1 end-torse, 1 env\*, répétez de \* à \* jusqu'aux 2 dernières m, 1 end-torse, 1 end.

Répétez ces 2 rangs jusqu'à ce que la partie en côtes mesure 11 cm. Finir avec un rang sur l'envers du tricot.

Rabattez les mailles avec un rabattage élastique comme suit:

**Rang de rabattage (END):** gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'endroit, 1 end, faites passer la maille glissée par-dessus la m que vous venez de tricoter, \* 1 jeté, 1 env, faites passer le jeté par-dessus la maille que vous venez de tricoter. À partir d'ici, faites passer la maille tricotée à l'endroit par-dessus la maille tricotée à l'envers, 1 end, faites passer la maille envers par-dessus la dernière m endroit\*, répétez de \* à \* jusqu'aux 2 dernières m, 2 end-ens-G, rabattez la dernière m.



### Bordure en côtes avant

Joindre la laine sur les mailles de la pièce avant qui reposaient, sur l'endroit du tricot, et relevez le brin entre la dernière m de la bordure arrière et la première sur votre aiguille gauche et tricotez la à l'endroit par la boucle arrière = 1 nouvelle m de bordure.

Travaillez la bordure en côtes comme vous l'avez fait pour l'arrière.

### MANCHES

Remplacez les mailles de la manche sur des aiguilles de 7.5 mm, joindre la laine aux mailles et travaillez en point de riz jusqu'à 1 m avant le CT-5, placez un marqueur rouge, 1 env, CT-5, 1 env, placez un marqueur rouge, tricotez en point de riz jusqu'à la fin du rang, placez un marqueur bleu, relevez 1 m avant les 3 nouvelles m du corps, relevez 1 m dans chacune des 3 nouvelles m du corps et relevez 1 m après les 3m. = 52 (54) 54 (58) m.

Insérez un marqueur de début de rang et joindre en rond.

**Prochain rang:** travaillez le point de riz jusqu'au marqueur rouge, GM, 1 env, CT-5, 1 env, GM, travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env.

Travaillez un total de 10 rangs de cette façon.

**11<sup>e</sup> rang (rang d'augmentation):** A1G, travaillez le point de riz jusqu'au marqueur rouge, GM, 1 env, CT-5, 1 env, GM, travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, A1D, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env.

Travaillez 10 rangs tout droit, les nouvelles m étant travaillées en suivant le motif de point de riz.

**22<sup>e</sup> rang (rang d'augmentation):** travaillez le point de riz jusqu'au marqueur rouge, A1D, GM, 1 env, CT-5, 1 env, GM, A1G, travaillez le point de riz jusqu'au marqueur bleu, GM, 1 env, 1 end-torse, 1 env, 1 end-torse, 1 env.

Travaillez ces 22 rangs un total de 3 fois. Travaillez le premiers 11 rangs une autre fois.

Les augmentations sont travaillées 3 fois au total le long de la partie supérieure de la manche et 4 fois le long de la partie inférieure = 66 (68) 68 (72) m.

Continuez tout droit jusqu'à ce que la manche mesure 40 (39) 38 (37) cm à partir de l'emmanchure, mesurée le long de la section en point de riz, vers le bas.





**Prochain rang:** Travaillez [3end-ens] 1 (2) 2 (0) fois, \*2end-ens\*, répétez de \* à \*, jusqu'au marqueur rouge, retirez le marqueur, 1 env, CT-5, 1 env, retirez le marqueur, répétez de \* à \* jusqu'à 3 (6) 6 (0) m avant le marqueur bleu, [3end-ens] 1 (2) 2 (0) fois, retirez le marqueur, travaillez en côtes torsées pour le reste du rang = 38 (38) 38 (42) m.

Changez pour des aiguilles de 6.5 mm.

### **Bordure en côtes**

Travaillez en côtes torsées (1end-torse, 1 env) jusqu'à ce que la bordure mesure 8 cm.

Rabattez les mailles avec un rabattage élastique, comme vous avez fait pour le corps du tricot.

### **COLLET**

Avec des aiguilles de 6.5 mm et un brin de chaque type de laine/couleur tenu ensemble, relevez des mailles sur l'endroit de l'encolure comme suit:

Commencez avec la partie droite arrière, tout de suite après le CT-5 et relevez 27 (29) 29 (29) m le long de l'encolure, jusqu'au prochain CT-5. Relevez 1 m dans chacune des 5 m, relevez 33 (35) 35 (35) m le long de l'avant de l'encolure jusqu'au CT-5 et relevez 1 m dans chacune des 5 m = 70 (74) 74 (74) m.

Insérez un marqueur de début de rang et joindre en rond.

Travaillez en côtes torsées (1 env, 1end-torse) jusqu'à ce que le col mesure 9 cm.

Rabattez les mailles avec un rabattage élastique comme vous l'avez fait pour le corps du tricot.

### **ASSEMBLAGE**

Rentrer et coudre tous les fils.

Lavez le pull comme indiqué sur l'étiquette de la laine et laissez sécher à plat sur une serviette.