

filcolana

OBSESSED WITH QUALITY YARN SINCE 1952



Jackie

Concept: Marianne S. Rosendahl // Masore.com

Patron: Sanne Bjerregaard

Jacqueline Kennedy Onassis, icône internationale de la mode, fut connue pour son élégance intemporelle et son goût raffiné. Son influence perdure encore à ce jour sur les créateurs et enthousiastes de la mode.

En plus de son apparence sophistiquée, vêtue de ses habits impeccablement taillés, on la voyait souvent sous une apparence plus détendue, avec ses tricots doux et chics.





Tailles et mesures

P (M) L (XL)

Tour de poitrine

86-95 (96-105) 106-115
(116-125) cm

Circonférence (A)

123 (130) 139 (148) cm

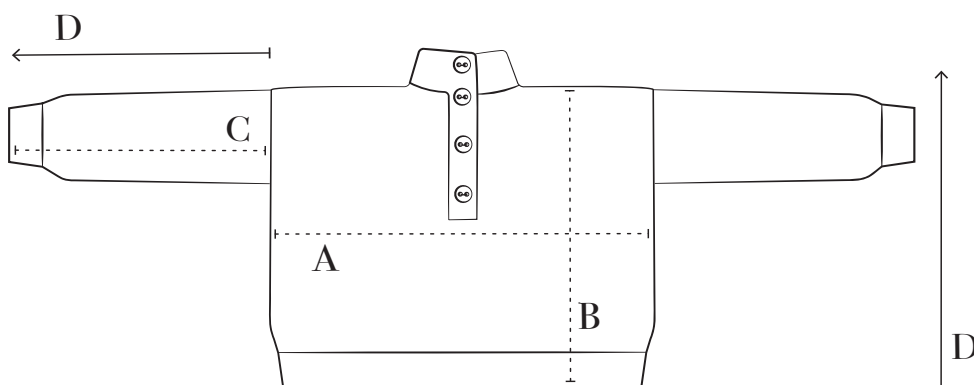
Longueur (B)

55 (55) 60 (60) cm

Longueur des manches (C)

48 (47) 48 (47) cm

Direction du tricot (D)



Matériels

LAINES DE FILCOLANA

Couleur A:

Pernilla couleur 827 (Dijon)

250 (300) 300 (350) g

et

Vilja couleur 827 (Dijon)

250 (300) 300 (350) g

Couleur B:

Pernilla couleur 102 (Black)

200 (250) 250 (300) g

et

Vilja couleur 409 (Espresso)

200 (250) 250 (300) g

Couleur C:

Pernilla couleur 364 (Chai)

50 (50) 50 (50) g

Les couleurs A et B sont travaillées avec 1 brin de Pernilla et 1 brin de Vilja tenu ensemble.
La couleur C est travaillée avec 2 brins de Pernilla.

Matériels

AIGUILLES

Aiguilles circulaires de 4.5 mm, 60 ou 80 cm

Aiguilles circulaires de 5 mm, 40 et 80 cm.

Aiguilles doubles-pointes de 5 mm pour les manches.

2 aiguilles doubles-pointes de 4 mm pour le I-cord.

Vous n'avez pas besoin des aiguilles doubles-pointes de 5mm et des aiguilles circulaires de 40 cm si vous utilisez la technique du Magic Loop.

MERCERIE

10 marqueurs de mailles

3 garde-mailles

4 boutons, d'un diamètre d'environ 25mm.

Échantillon

18 m pour 26 rangs en Jersey, travaillé avec Pernilla et Vilja tenu ensemble sur des aiguilles de 5 mm = 10 x 10 cm.

L'échantillon est mesuré après le lavage.

Les aiguilles suggérées ne sont qu'un guide, fiez-vous aux dimensions de l'échantillon pour choisir la bonne taille.

Techniques

ABRÉVIATIONS

end: tricotez à l'endroit

env: tricotez à l'envers

m: maille(s)

END: endroit du tricot

GM : glissez le marqueur sur l'aiguille droite

ens: ensemble

torse: tricoter par la boucle arrière

ENV: envers du tricot

G1: Glissez 1 maille

2end-ens-G

Travaillez les deux prochaines mailles comme suit: insérer l'aiguille droite dans la 1^{re} m, et ensuite dans la 2^e par la boucle arrière. Tricotez ces 2 mailles ensemble. Vous avez maintenant une diminution sur la gauche.

TECHNIQUES SPÉCIALES

Intarsia

Lorsque vous travaillez en Intarsia, plusieurs balles de laine sont utilisées en même temps (1 balle pour chaque section du patron). Pour qu'il n'y ait pas d'espaces entre vos changements de couleur, il est important de croiser les fils l'un autour de l'autre sur l'envers du tricot (ENV), pour que la «vieuse» couleur soit placée par-dessus la «nouvelle» couleur durant le changement. En travaillant de cette façon, vous vous assurez de bien bloquer vos changements de couleur ensemble.

Montage en milieu de rang

Faites une boucle avec la laine, en plaçant la laine de travail devant les mailles sur l'aiguille. Insérez l'aiguille droite dans la boucle, de l'avant, et serrez la laine pour que la boucle devienne une maille.

Répétez cette étape autant de fois qu'il est nécessaire pour obtenir le nombre de mailles désirées.



Flux du travail

Le pull est travaillé du bas vers le haut, les pièces avant et arrière travaillées séparément et ensuite jointes aux épaules. Les mailles sont relevées le long de l'encolure et le col est travaillé en côtes.

Les épaules sont jointes et les I-cords sont cousus sur les lignes verticales de l'avant et de l'arrière du tricot.

Les mailles sont ensuite relevées le long de l'ouverture au centre de la pièce avant et vers le haut du col.

La patte de boutonnage est travaillée en tricot double, avec ces mailles. Des mailles sont finalement relevées le long des emmanchures et les manches sont tricotées du haut vers le bas, auxquelles des I-cord seront encore travaillés et cousus sur les bandes verticales au haut des manches.





Patron

DOS

Avec des aiguilles circulaires de 5 mm et la couleur A, montez 111 (117) 125 (133) m avec le montage continental (long tail). Travaillez à plat.

1^{er} rang (ENV): 1 env, * 1 env, 1 end*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 1 env, 1 end.

2^e rang: 1 end, * 1 end, 1 env*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 end.

Répétez ces 3 rangs jusqu'à ce que la section en côtes mesure 6 cm. Finir avec un rang sur l'envers du tricot.

Continuez avec des aiguilles de 5 mm.

Préparez la laine pour le Jacquard: Faites 5 petites balles de laine avec la couleur A, 1 petite balle avec la couleur B et 4 moyennes balles avec la couleur B.

Travaillez maintenant en Jersey, tout en incorporant les changements de couleur en utilisant la technique d'Intarsia. Les couleurs sont croisées à chaque changement de couleur, comme décrit dans la section des «techniques spéciales». Continuez comme suit:

#

1^{er} rang (END): Tricotez 4 (7) 11 (15) m à l'endroit avec la balle «droite» de la couleur B, placez un marqueur, 7 end avec la petite balle de la couleur A, placez un marqueur, 17 end avec la moyenne balle de la couleur B*, répétez de * à * 3 autres fois, placez un marqueur, 7 end avec la petite balle de la couleur A, placez un marqueur, tricotez 4 (7) 11 (15) m à l'endroit avec la petite balle de la couleur B.

2^e rang: 1 end, tricotez 3 (6) 10 (14) m à l'envers avec la couleur B, GM, * 7 env avec la couleur A, GM, 17 env avec la couleur B*, répétez de * à * 3 autres fois, GM, 7 env avec la couleur A, GM, tricotez 3 (6) 10 (14) m à l'envers, 1 end avec la couleur B.

Répétez ces 2 rangs (lorsque vous répétez le 1^{er} rang, faites simplement glisser les marqueurs sur l'aiguille droite sans en ajouter de nouveaux), jusqu'à ce que 20 (20) 22 (22) rangs aient été travaillés au total. Le dernier rang travaillé est sur l'ENV.

Rompre la laine pour les deux couleurs.

Placez la balle de «droite» de la couleur A sur l'END et travaillez 2 rangs en Jersey avec cette couleur. Le

dernier rang travaillé est sur l'ENV.

Changez pour la balle de la couleur B, qui repose sur le côté du tricot, au début de l'endroit de la pièce et tricotez 1 rang avec la couleur B.

Placez la couleur C sur l'ENV du tricot, pendant que la couleur B repose sur la côté et travaillez 1 rang (sur l'ENV) avec la couleur C.

Changez pour la couleur A, qui repose sur le côté du tricot (au début du rang sur l'endroit), et travaillez 2 rangs en Jersey avec la couleur A. Le dernier rang travaillé est sur l'ENV.

NE PAS tourner le tricot sur l'END. Glissez la couleur A et faites glisser les mailles de l'autre côté de l'aiguille circulaire, pour que vous puissiez travailler un autre rang sur l'ENV.

Prochain rang (ENV): Tricotez le rang à l'envers avec la couleur B. Rompre la laine de la couleur B.

Prochain rang (END): Tricotez le rang à l'envers avec la couleur C. Rompre la laine de la couleur C.

NE PAS tourner le tricot sur l'ENV. Faites glisser les mailles à l'autre bout de l'aiguille circulaire, pour que vous puissiez travailler un autre rang sur l'END, maintenant avec la couleur A, qui repose sur le côté de l'endroit du tricot.

Travaillez 12 (12) 14 (14) rangs en Jersey avec la couleur A. Le dernier rang est travaillé sur l'envers du tricot.

Vous avez maintenant travaillé un total de 40 (40) 44 (44) rangs = 1 répétition du motif complété.

#

Travaillez de # à # 1 autre fois sur le dernier rang (qui est sur l'ENV). Rabattez les premières 3 (6) 6 (10) m du rang et tricotez le reste du rang à l'envers.

Prochain rang (END): Rabattez 3 (6) 6 (10) m avec la couleur A. Continuez ensuite les changements de couleur comme décrits dans le premier rang du motif, mais sans les 4 (7) 7 (11) premières m.

La maille à l'extrémité de chaque côté est une m de bordure et est travaillée avec la couleur A pour le reste de la pièce.

Travaillez les rangs 2 - 40 40 (44) 44 du motif. Le dernier rang travaillé est sur l'ENV.



Travaillez les rangs 1-2 du motif un total de 5 fois. Le dernier rang travaillé est sur l'ENV.

Rompre la laine et placez les mailles sur un garde-mailles pendant que vous travaillez l'avant du tricot.

AVANT DU TRICOT

Travaillez comme le dos, jusqu'à ce que la pièce mesure environ 29 (29) 31 (31) cm. Finir avec le 20^e (20^e) 22^e (22^e) rang du diagramme, qui est sur l'envers du tricot.

Séparez maintenant le tricot et laissez les 7 m du milieu (travaillées avec la couleur A) sur un garde-mailles, pendant que les côtés gauche et droit avant sont travaillés séparément comme suit:

Prochain rang (END): Travaillez à l'endroit avec la couleur A jusqu'au 5^e marqueur, retirez le marqueur, tricotez les prochaines 7 m à l'endroit et laissez ces m reposer sur un garde-mailles, retirez le 6^e marqueur, montez 1 m avec le montage en milieu de rang (nouvelle m de bordure) et tricotez le reste du rang à l'endroit.

Côté droit avant

Continuez avec la même couleur du motif que précédemment et tricotez la première et dernière maille de chaque rang à l'endroit comme vous l'avez fait pour le reste du tricot.

Continuez ainsi jusqu'à ce que la pièce mesure environ 24.5 (24.5) 26 (26) cm, mesurée à partir de l'endroit où le tricot est séparé et finissez avec un rang sur l'envers.

Rabattez maintenant jusqu'au cou, tout en continuant de travailler les changements de couleur selon le motif, comme vous l'avez fait précédemment. L'intarsia sera travaillée encore lorsque 12 (12) 14 (14) rangs auront été travaillés dans la couleur A, après la dernière rayure en crête.

Cou

1^{er} rang (END): Rabattez les 5 (5) 6 (6) premières m à l'endroit, tricotez le reste du rang à l'endroit.

2^e rang, et tous les rangs pairs à partir d'ici: Tricotez le rang à l'envers.

3^e rang: Rabattez 3 (3) 4 (4) m à l'endroit, tricotez le reste du rang à l'endroit.

5^e rang: Rabattez 2 m à l'endroit, tricotez le reste du rang à l'endroit.

7^e rang: Rabattez 1 m à l'endroit, tricotez le reste du rang à l'endroit.

9^e rang: Tricotez le rang à l'endroit.

11^e rang: Tricotez le rang à l'endroit.

13^e rang: Tricotez le rang à l'endroit.

14^e rang: Tricotez le rang à l'envers.

Il y a maintenant 39 (39) 41 (41) m restantes pour les épaules.

Coupez la laine et placez les mailles restantes sur un garde-mailles.

Côté gauche avant

Placez la laine sur l'ENV du tricot et tricotez à l'endroit sur l'END de la pièce avant, jusqu'à ce qu'elle mesure environ 24.5 (24.5) 26 (26) cm, mesurée à partir de l'endroit où le tricot a été divisé et finissez avec un rang sur l'END.

Rabattez maintenant les m vers le cou, tout en continuant de travailler les changements de couleur comme vous l'avez fait précédemment et travaillez l'intarsia de nouveau lorsque 12 (12) 14 (14) rangs auront été complétés avec la couleur A, après la dernière rayure en crête.

COU

1^{er} rang (ENV): Rabattez les 5 (5) 6 (6) premières m à l'envers, tricotez le reste du rang à l'envers.

2^e rang, et tous les rangs pairs à partir d'ici: Tricotez le rang à l'endroit.

3^e rang: Rabattez (3) 4 (4) m à l'envers, tricotez le reste du rang à l'envers.

5^e rang: Rabattez 2 m à l'envers, tricotez le reste du rang à l'envers.

7^e rang: Rabattez 1 m à l'envers, tricotez le reste du rang à l'envers.

9^e rang: Tricotez le rang à l'envers.

11^e rang: Tricotez le rang à l'envers.

13^e rang: Tricotez le rang à l'envers.

14^e rang: Tricotez le rang à l'endroit.

Il y a maintenant 39 (39) 41 (41) m restantes pour les épaules.

Tricotez les mailles des épaules ensemble comme suit: Placez les 39 (39) 41 (41) mailles de l'extrémité du côté gauche arrière (dos) sur une aiguille supplémentaire.

Tenir les épaules ensemble, END sur END, en tenant les aiguilles parallèles l'une à l'autre dans la main gauche. * Insérez l'aiguille droite dans la première m de l'aiguille avant et la première m de l'aiguille arrière, faites passer la laine au travers et faites glisser les m hors des aiguilles *, répétez de * à * 1 fois, faites passer la 2^e m de l'aiguille droite par-dessus la première, ce qui est un rabattage normal *. répétez de * à *



jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues.
Rompre la laine.

Placez les 39 (39) 41 (41) mailles de l'extrémité du côté droit sur une aiguille supplémentaire et tricotez ces mailles ensemble de la même manière que vous l'avez fait pour le côté gauche.

COLLET

Avec des aiguilles de 4.5 mm et la couleur A, relevez des mailles le long de l'encolure comme suit:
Commencez à la bordure du côté droit avant et relevez 18 (18) 20 (20) m vers les m du dos qui reposent, tricotez ces 27 (27) 31 (31) m à l'endroit et relevez 18 (18) 20 (20) m vers le haut de la bordure du côté gauche avant = 63 (63) 71 (71) m = 63 (63) 71 (71) m.

1^{er} rang (ENV): 1 env, * 1 env, 1 end* répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 env.

2^e rang: 1 end, * 1 end, 1 env*, répétez de * à * jusqu'aux 2 dernières m, 2 end.

Répétez ces deux rangs jusqu'à ce que le col mesure 14 cm. Le dernier rang travaillé est sur l'envers.

Rabattez les mailles comme elles l'indiquent sans les serrer.

Piez le collet sur l'ENV. Cousez lâchement la bordure de rabattage à la bordure où vous avez relevé les mailles, en utilisant des points de surjet.

BANDE DE BOUTONS

Avec des aiguilles de 4.5 mm et la couleur A, relevez les m le long de l'END de la patte de boutonnage du côté gauche avant comme suit: Commencez sur le haut du collet, et relevez 1 m au travers les deux épaisseurs pour chaque rang du col, jusqu'au 7 m qui reposent au bas = 78 (78) 82 (82) m au total.

Montez 14 m avec le montage en milieu de rang, à la suite des mailles relevées. Tournez le tricot et à l'aide des aiguilles doubles-pointes de 4.5 mm, travaillez le premier rang de la bande de boutonnage sur l'envers du tricot comme suit:

1^{er} rang (ENV): 1 end, * gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1 end*, répétez de * à * 5 autres fois, glissez les 2 prochaines m (la dernière des m rabattues et la première des m relevées comme si vous alliez les





tricoter à l'envers ensemble, la laine de travail sur l'avant du tricot. Tournez.

2^e rang: 2end-ens, *gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * 5 autres fois, gl1 comme si vous alliez tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot.

Répétez les rangs 1 et 2 jusqu'à ce que toutes les mailles relevées le long de la patte de boutonnage aient été travaillées, le dernier rang travaillé étant sur l'END.

Tournez le tricot sur l'ENV et rabattez les mailles avec le rabattage à l'italienne comme suit:

Coupez la laine en gardant une longueur d'environ 30 cm. Placer le fils sur une aiguille à repriser.

1. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} m de l'aiguille gauche comme pour la tricoter à l'envers, faites passer la laine au travers.
2. Insérez l'aiguille entre la 1^{re} et la 2^e maille, de l'arrière vers l'avant.
3. Insérez l'aiguille dans la 2^e m de l'avant vers l'arrière.
4. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} m comme pour la travailler à l'endroit et glissez-la hors de l'aiguille.
5. De l'avant, insérez l'aiguille de droite à gauche dans la boucle avant de la 2^e m, faites passer la laine au travers.

6. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} m comme pour la tricoter à l'envers et glissez-la hors de l'aiguille. Répétez les points 2-6 jusqu'à ce que toutes les m aient été rabattues. Rentrez les fils.

BANDE DE BOUTONS

Avec des aiguilles de 4.5 mm et la couleur A, relevez des mailles sur la patte de boutonnage, sur l'END du côté droit avant comme suit:

Mesurez une longueur de laine (assez longue pour relever toutes les m) et relevez les mailles avec, pour que la balle de laine de travail reste au début des mailles qui reposent au bas de la patte de boutonnage. Travaillez de l'endroit du tricot comme suit:

Relevez 1 m juste avant les 7 m qui reposent, * 1end, 1 jeté*, répétez de * à * 5 autres fois, 1end. Il y a maintenant 14 m au bas de la patte. Tricotez ensuite 78 (78) 82 (82) m vers le haut de la bordure, jusqu'au-dessus de la bordure du col.

Ne tournez pas le tricot, mais faites glisser les m au bout de l'aiguille et travaillez le premier rang de la bande de boutonnage sur l'END, avec des aiguilles doubles-pointes de 4.5 mm, comme suit:

1^{er} rang (END): * G11 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end-torse*, répétez de * à * 5 autres fois, gl1 comme si vous alliez la tricotez à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 2end-ens-G.

2^e rang: * G11 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang.

3^e rang: * G11 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * 5 autres fois, gl1 comme si vous alliez la tricotez à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 2end-ens-G.

Répétez les rangs 2-3 jusqu'à ce que 4 cm aient été travaillés à partir du bas de la patte de boutonnage. Finir avec un rang sur l'ENV.

Bande de boutonnage

1^{er} rang (END): * G11 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * 3 autres fois, la laine de travail sur l'avant du tricot. Tournez et laissez les 6 m de la bande sur l'aiguille.

Répétez ce rang 3 autres fois. Le dernier rang est sur l'envers du travail.

5^e rang (END): * G11 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à *, 3 autres fois, la laine de travail sur



l'avant du tricot, faites 1 jeté et travaillez les 6 mailles qui reposent de l'autre côté de la boutonnière comme suit: *gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * 1 autre fois, gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 2end-ens-G.

6^e rang: *Gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * 1 autre fois, gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, gl1 comme pour la travailler à l'endroit, glissez le jeté comme pour la travailler à l'endroit, insérez l'aiguille gauche dans le jeté et la maille glissée et tricotez-les ensemble par la boucle arrière. Insérez l'aiguille gauche dans le trou sous la boucle pour créer un autre jeté sur l'aiguille gauche et tournez le tricot.

7^e rang: *Gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * 1 autre fois, gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 2end-ens-G.

Répétez les rangs 6-7 une autre fois.

Joignez maintenant la bande de boutonnage comme suit:

Prochain rang (ENV): *Gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * une autre fois, gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, gl1 comme pour la travailler à l'endroit, glissez le jeté comme pour le travailler à l'endroit, insérez l'aiguille gauche dans le jeté et la maille glissée et tricotez-les ensemble par la boucle arrière, *Gl1 comme si vous alliez la tricoter à l'envers, la laine de travail sur l'avant du tricot, 1end*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang.

Continuez de travailler toutes les m de la bande et tricotez une autre boutonnière après 13 (13) 13 (13), 21 (21) 22 (22) et 27 (27) 28 (28) cm, mesuré à partir du bas du tricot.

Après avoir travaillé la dernière boutonnière, continuez vers le haut jusqu'à ce que toutes les m de la bordure avant soient travaillées, le dernier rang étant sur l'END.

Rabattez les mailles avec le rabattage à l'italienne, comme vous l'avez fait pour la bande de boutons, comme suit:

Tournez le tricot sur l'envers. Rompre la laine en laissant une longue extrémité faisant environ 30 cm. Placer le fils sur une aiguille à repriser.

1. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} maille de l'aiguille gauche, comme pour la travailler à l'endroit et faites passer la laine au travers.

2. De l'avant, insérez l'aiguille dans la boucle avant de la 2^e maille, de droite à gauche, faites passer la laine au travers.

3. Insérez l'aiguille à travers la 1^{re} maille comme si vous alliez la tricoter à l'envers et faites la glisser hors de l'aiguille.

4. Insérez l'aiguille entre la 1^{re} et la 2^e maille, de l'arrière vers l'avant.

5. Insérez l'aiguille dans la 2^e maille de l'avant vers l'arrière.

6. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} maille comme si vous alliez la travailler à l'endroit et faites la glisser hors de l'aiguille.

Répétez les points 2-6 jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues.

Finition:

7. De l'avant, insérez l'aiguille de droite à gauche dans la première maille que vous avez rabattue, faites passer la laine au travers.

8. Comme le point 6.

Faites attention de bien entrer et coudre les extrémités.

I-CORDS

Montez 2 m sur des aiguilles doubles-pointes de 5 mm avec 1 brin de chaque type de laine dans la couleur B. Ne tournez pas les aiguilles, mais glissez les m à l'autre bout de l'aiguille pour que vous puissiez les travailler sur le même côté une autre fois, comme suit:

2end, ne pas tourner, mais glissez les m à l'autre extrémité de l'aiguille pour que vous puissiez les travailler sur le même côté une autre fois, répétez de * à * jusqu'à ce que le I-cord atteigne la longueur désirée. Tricotez les 2 mailles ensemble et coupez la laine.

Pour le corps du tricot, 18 I-cords sont travaillés avec les longueurs suivantes:

12 longs I-cords, avec une longueur qui va de la pièce avant, par-dessus les épaules, jusqu'au bas du dos, de la bordure en côtes vers la bordure en côtes.

3 I-cords faisant la moitié de la longueur des longs I-cords, mesurés à partir de la bordure en côtes du dos, vers le haut du cou.

3 petits I-cords, mesurés à partir de la bordure en côtes avant, jusqu'au début de la patte de boutonnage.



Assemblez les I-cords

Cousez 3 lignes guides (utilisez la couleur C de préférence) avec de longs points avant surjetés dans chacune des rayures verticales de la couleur A, sur toute la longueur des colonnes du centre et des côtés (c.-à-d. m 1, 4 et 7). Commencez à coudre à partir de la bordure en côtes au bas du tricot, et continuez vers le haut, le long de l'arrière et l'avant du tricot, par-dessus les épaules et jusqu'à l'autre bordure en côtes.

Cousez chaque I-cord en place avec de longs points arrière dans la couleur B, pour que la ligne guide (dans la couleur contrastante) soit cousue sur le dessus. Vérifiez que les coutures sont bien solides, et retirez le fils contrastant.

MANCHES

Enroulez 1 boule de laine avec la couleur B et mettez-la de côté.

Avec des aiguilles de 5 mm et la couleur A, relevez 67 (67) 75 (75) m le long de l'END de la partie verticale avant et arrière de l'emmanchure, comme suit:

Du coin de l'emmanchure, relevez 30 (30) 34 (34) m, jusqu'à 2 cm avant la couture de l'épaule, placez un marqueur, relevez 7 m jusqu'à 2 cm après la couture de l'épaule (le milieu de ces 7 m devrait être aligné avec la couture de l'épaule), placez un marqueur, relevez 30 (30) 34 (34) m, jusqu'au coin de l'emmanchure.



Travaillez les mailles de la manche à plat comme suit (1^{er} rang est sur l'ENV):

Travaillez 9 (9) 3 (3) rangs en Jersey avec la couleur A. Le dernier rang est sur l'envers du travail.

#

Prochain rang (END): Tricotez le rang à l'endroit avec la couleur C.

Prochain rang: Tricotez ce rang avec la balle «droite» de la couleur B.

Tricotez 2 rangs en Jersey avec la couleur A. Le dernier rang est sur l'envers du travail.

NE PAS tourner le tricot sur l'END. Glissez la couleur A et faites glisser les mailles de l'autre côté de l'aiguille circulaire, pour que vous puissiez travailler un autre rang sur l'ENV.

Prochain rang (ENV): Tricotez le rang à l'envers avec la couleur C.

Prochain rang: Tricotez le rang à l'envers avec la couleur B.

Ne tournez PAS le travail vers l'envers. Faites glisser les mailles à l'autre extrémité de l'aiguille circulaire, afin de pouvoir tricoter un autre rang endroit, maintenant avec la couleur A qui se trouve au début du côté endroit.

Tricotez 2 rangs en Jersey avec la couleur A. Le dernier rang est sur l'envers du travail.

NE PAS tourner le tricot sur l'END. Glissez la couleur A et faites glisser les mailles de l'autre côté de l'aiguille circulaire, pour que vous puissiez travailler un autre rang sur l'ENV.

Prochain rang (ENV): Travaillez avec la couleur B jusqu'au marqueur, GM, travaillez avec la couleur A jusqu'au marqueur, GM, tricotez le reste du rang avec la balle supplémentaire de la couleur B que vous avez enroulée au début du projet.

Prochain rang: Tricotez à l'envers avec cette distribution de couleur pour tous le rang.

Travaillez les deux derniers rangs un total de 20 (20) 22 (22) fois.

#

Faites 12 (12) 14 (14) rangs en Jersey avec la couleur A.



Répétez de # à # 1 fois

Pour éviter de casser les fils lorsque le fil est du 'mauvais' côté, il ne faut pas tourner le travail et tricoter plutôt du côté où se trouve le fil. Notez qu'il peut alors être nécessaire d'interchanger les rangs endroit et les rangs envers

Faites 12 (12) 14 (14) rangs en Jersey avec la couleur A.

Répétez de # à # 1 fois.

Coupez la laine de la couleur B et travaillez la bordure en côtes avec la couleur A.

Taille S et M seulement

Prochain rang (END): [1end, 2end-ens] 8 fois, 3end, [2end-ens, 2end] 8 fois = 51 m.

Tailles L et XL

Prochain rang (END): [2end, 2end-ens] 9 fois, 3end, [2end-ens, 2end] 9 fois = 57 m.

Toutes les tailles

Côtes

1^{er} rang (ENV): 1end, * 1env, 1end*, répétez de * à * jusqu'à la fin du rang.

2^e rang: 1end, * 1end, 1env*, répétez de * à * , jusqu'aux 2 dernières m, 2end.

Répétez ces 2 rangs jusqu'à ce que la bordure en côtes mesure 6 cm, finir avec un rang sur l'envers du tricot.

Rabattez les mailles à l'Italienne comme suit:

Rompre la laine en laissant une bonne longueur, faisant environ 3x la circonférence de la partie à rabattre.

1. Insérez l'aiguille dans les 2 premières m de l'aiguille gauche, comme si vous alliez les tricoter ensemble à l'envers et faites passer la laine au travers.

2. Insérez l'aiguille entre la 2^e et la 3^e m de l'aiguille gauche, de l'arrière vers l'avant.

3. Insérez l'aiguille à travers la 3^e m de l'avant vers l'arrière.

4. Insérez l'aiguille dans les 2 premières m comme si vous alliez les tricoter ensemble à l'endroit et glissez-les hors de l'aiguille.

5. De l'avant, insérez l'aiguille dans le brin avant de la 2^e m, de droite à gauche, et faites passer la laine au travers.

6. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} m comme si vous alliez la tricoter à l'envers et glissez-la hors de l'aiguille.

7. Insérez l'aiguille entre la 1^{re} et 2^e m de l'arrière vers l'avant.

8. Insérez l'aiguille dans la 2^e m de l'avant vers l'arrière.

9. Insérez l'aiguille dans la 1^{re} m comme pour la tricoter à l'endroit et glissez-la hors de l'aiguille.

10. Comme le point 5.

11. Comme le point 6.

Répétez les points 7-11 jusqu'à ce qu'il ne reste que 3 m sur l'aiguille gauche.

Finition:

De l'avant, insérez l'aiguille dans les 2 dernières m de droite à gauche, comme si vous alliez les tricoter ensemble à l'envers et faites passer la laine au travers.

12. Insérez l'aiguille dans la première m comme si vous alliez la tricoter à l'envers et glissez-la hors de l'aiguille.

13. Insérez l'aiguille dans les 2 dernières m, comme si vous alliez les tricoter ensemble à l'endroit et faites les glisser hors de l'aiguille.

Rentrer et coudre les fils.

Travaillez l'autre manche de la même manière.

Un total de 6 I-cords seront faits pour les manches, avec une longueur allant du dessus des épaules où vous avez relevé les mailles des manches, jusqu'à la bordure en côte au bas de la manche. Les I-cords seront assemblés le long des rayures verticales (faites avec la couleur A), comme pour le corps du tricot.

ASSEMBLAGE

Coudre le haut des côtes des manches aux mailles rabattues de l'emmanchure et ramenez ensuite les deux bordures des manches ensemble pour les fermer et cousez-les à l'aide d'une couture invisible («mattress stitch») jusqu'au bas de la manche.

Rentrez les fils. En même temps, coudre les petits trous, créés par les changements de couleur sur les premiers et derniers rangs de chaque section.

Coudre les boutons sur la bande.

Lavez le pull comme indiqué sur l'étiquette de la laine et laissez sécher à plat sur une serviette.