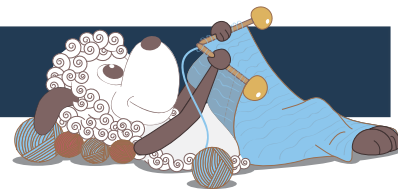


# Morgenfryd - ein großes, hübsches Tuch



Design: Karen Skriver Lauger

*Karen Skriver Lauger ist ein wahrer Meister, wenn es um Schaldesigns geht. Wir haben Karen gefragt, ob sie Lust hätte, ein Tuch mit einem großen, klassischen Lochmuster für uns zu kreieren und sie war sofort dabei: dabei entstand Morgenfryd. Morgenfryd ist ein großes, wunderschönes Tuch, übersät mit einem Muster, das an das blühende Frühjahr und die hellen Tage erinnert.*

Deutsch 3. Ausgabe - Februar 2020 © Filcolana A/S  
Deutsch Übersetzung: Katrine Wohllebe

## Material

275 g Anina von Filcolana  
Rundstricknadel 4 mm, 60-80 cm  
1 Maschenmarkierer

## Blue version (this page)

Anina in Fb. 1061 (Bluestone)

## Yellow version (page 2 and 4)

Anina in Fb. 332 (Warm olive)

## Größe

One size

## Maße

Breite am oberen Rand: 210 cm  
Höhe vom Nacken bis zur Spitze: 102 cm

## Maschenprobe

1 Mustersatz laut Strickschrift B (8 M und 16 R) mit 4 mm Nd = 5 x 4,5 cm (nach dem Spannen).

## Besondere Abkürzungen bzw. Techniken

Mvers (Markierer versetzen) = Den Markierer von der linken auf die rechte Nadel versetzen.

## Ausführung

Das Tuch fängt oben am Nacken an und wird nach unten hin gearbeitet. Die drei Strickschriften stel-



len jeweils die beiden Ajourmuster im „Inneren“ des Tuchs und das Muster der Borte am Rand dar.

## Anleitung

5 M mit Rundstricknd 4 mm anschlagen.

**Reihe A (Hin-R):** 1 M re, 1 Umschlag, 1 M re, 1 Umschlag, Markierer setzen, 1 M re, 1 Umschlag, 1 M re, 1 Umschlag, 1 M re.

**Reihe B (Rück-R):** 1 M re, bis zum Markierer li stricken, Mvers, bis zur letzten M li stricken, 1 M re.

Nun laut Strickschrift A folgendermaßen Ajour-Muster stricken:

**1. R (Hin-R):** 1 M re, 1 Umschlag, bis zum Markierer laut Strickschrift A arbeiten, 1 Umschlag, Mvers, 1 M re, 1 Umschlag, bis zur letzten M laut Strickschrift A arbeiten, 1 Umschlag, 1 M re.

**2. R (Rück-R):** 1 M re, bis zum Markierer li stricken, Mvers, bis zur letzten M li stricken, 1 M re.

In der Strickschrift A werden somit alle Hin-R gezeigt, während in den Rück-R alle M des Musters li gestrickt werden.

Die 1. und 2. R wiederholen, bis alle 26 R der Strickschrift A gearbeitet wurden. Danach die 19.-26. R der Strickschrift A insgesamt 14-mal arbeiten.

Bei jeder Wiederholung der 19.-26. R wird der Mustersatz (= die vom Rahmen umgrenzten M) einmal mehr gearbeitet, d.h. dass bei der 2. Wiederholung der Mustersatz 2-mal, bei der dritten Wiederholung 3-mal gearbeitet wird usw. Nach den 14 Wiederho-



lungen der 19.-26. R sind es insgesamt 16 Mustersätze, da die 1.-18. R die ersten beiden Mustersätze erzeugen.

**Bitte beachten:** Das Tuch kann kleiner oder größer gestrickt werden, indem weniger oder mehr Wiederholungen der 19.-26. R gearbeitet werden.

Nun folgendermaßen laut Strickschrift B arbeiten:

**1. R (Hin-R):** 1 M re, 1 Umschlag, bis zum Markierer laut Strickschrift B arbeiten (die M im blauen Rahmen stets wiederholen), 1 Umschlag, Mvers, 1 M re, 1 Umschlag, bis zur letzten M Strickschrift B arbeiten (die M im blauen Rahmen stets wiederholen), 1 Umschlag, 1 M re.

**2. R (Rück-R):** 1 M re, bis 1 M vor dem Markierer Strickschrift B arbeiten (die M im blauen Rahmen stets wiederholen), 1 M li, Mvers, bis zur letzten M Strickschrift B arbeiten (die M im blauen Rahmen stets wiederholen), 1 M re.

In der Strickschrift B sind alle M so abgebildet, wie sie von der rechten Seite der Arbeit erscheinen. In den Hin-R (ungerade R-Zahl) wird von rechts nach links, in Rück-R (gerade R-Zahl) von links nach rechts gearbeitet. Die M im Rahmen stets wiederholen.

Die 1.-16. R von Strickschrift B insgesamt 6-mal wiederholen, dann die 1.-14 R nochmal arbeiten.

Nun die Borte am Rand folgendermaßen laut Strickschrift C arbeiten:

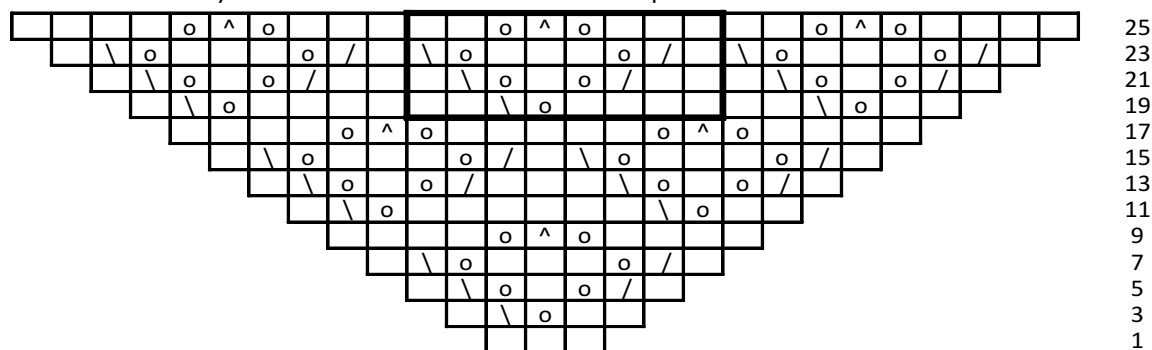
**1. R (Hin-R):** 1 M re, 1 Umschlag, bis zum Markierer laut Strickschrift C arbeiten (dabei die M im Rahmen



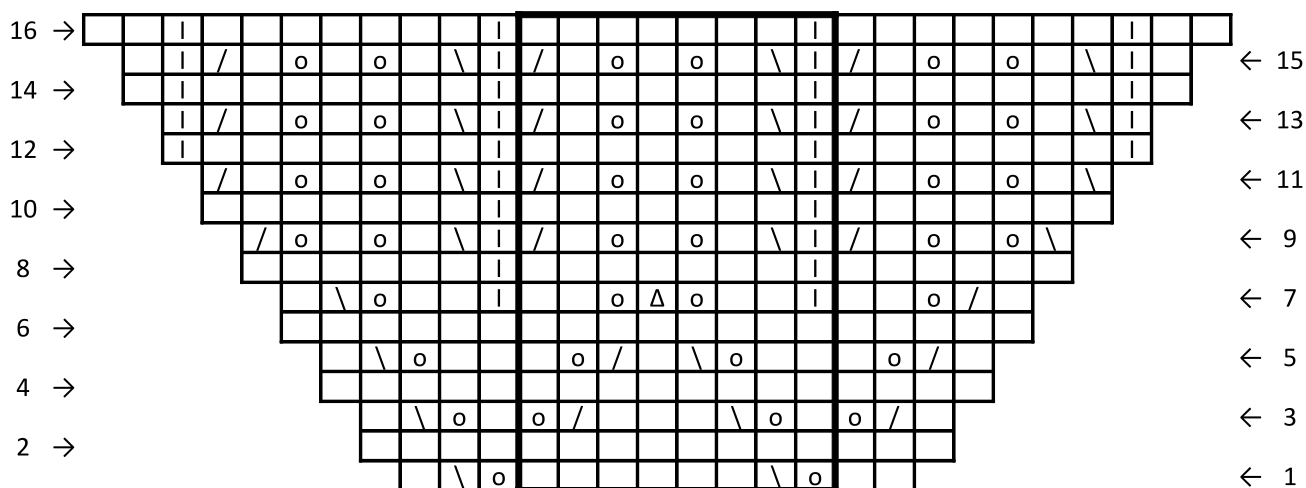
Chart key can be found on the last page of the pattern

## Chart A

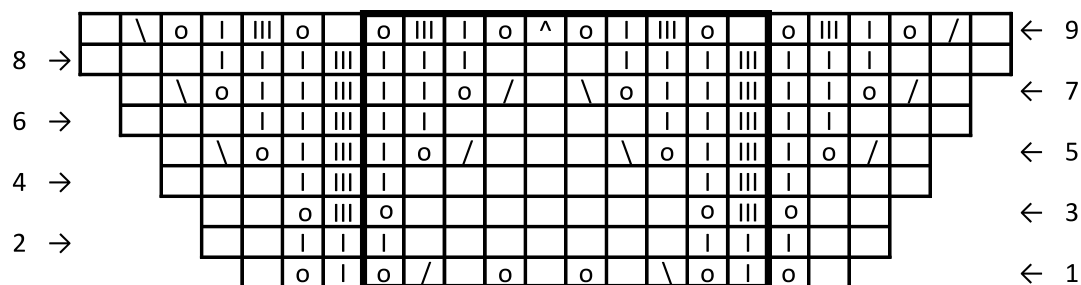
Note: Chart A only shows RS rows. The WS rows are purled.



## Chart B



## Chart C



-  pattern repeat
-  knit on the RS, purl on the WS
-  purl on the RS, knit on the WS
-  purl 3 on the RS, knit 3 on the WS
-  yarn over
-  k2tog
-  stbl
-  sl1, k2tog, pass slipped stitch over
-  sl2 together as if if knitting the sts together, k1, pass slipped stitch over
- direction for knitting - this row is worked left to right
- ← direction for knitting - this row is worked right to left

stets wiederholen), 1 Umschlag, Mvers, 1 M re, bis zur letzten M Strickschrift C arbeiten (die M im Rahmen stets wiederholen), 1 Umschlag, 1 M re.

**2. R (Rück-R):** 1 M re, bis 1 M vor dem Markierer Strickschrift C arbeiten (dabei die M im Rahmen stets wiederholen), 1 M li, Mvers, bis zur letzten M Strickschrift C arbeiten (die M im Rahmen stets wiederholen), 1 M re.

In der Strickschrift C sind alle M so abgebildet, wie sie von der rechten Seite der Arbeit erscheinen. In den Hin-R (ungerade R-Zahl) wird von rechts nach links, in Rück-R (gerade R-Zahl) von links nach rechts gearbeitet. Die M im Rahmen stets wiederholen.

Alle 9 R der Strickschrift C arbeiten (und somit mit einer Hin-R enden). Bitte beachten, dass die M-Zahl während dieser Reihen erheblich höher wird.

In der folgenden R (Rück-R) folgendermaßen locker abketten: 2 M re, \*2 M von der rechten auf die linke Nd versetzen, 2 M re verschr zus, 1 M re\*, von \* bis \* bis Ende der R wiederholen (dabei unterwegs den Markierer herausnehmen).

Den Faden abschneiden und durch die letzte M ziehen.

## Fertigstellung

Alle Fäden vernähen. Das Tuch vorsichtig waschen und spannen, so dass dort Zacken entstehen, wo bei Strickschrift C links gestrickt wurde.

